

AGUSTIN CODAZZI

Entre los hombres científicos que prestaron servicios a la República en el siglo pasado, se destaca, en primera línea, el Coronel de Ingenieros Agustín Codazzi, prócer de la Independencia, experto geógrafo, notable matemático, naturalista, etc.

Nació en Lugo, pintoresco rincón de la Ramaña, el 10 de julio de 1793. Después de haber hecho sus primeras letras en su pueblo natal, pasó a Bolonia con ánimo de seguir la carrera militar. Admitido en el ejército como voluntario a los 16 años, dio pronto muestras de habilidad poca común para las matemáticas; entonces fue enviado a la Universidad de Pavia para que concluyera sus estudios. En 1812 viajó a Francia y tomó parte activa en numerosos batallas distinguiéndose por su valor y su pericia. Regresó a Italia y se retiró del ejército, dedicándose por algún tiempo al comercio. Con un modesto cargamento de mercancías se embarcó para Turquía en busca de fortuna, más con tan mala suerte, que el barco naufragó y apenas si pudo salvarse a nado gracias a su arrajo y serenidad. Después de muchas privaciones y aventuras resalvió ir a América y ofrecer sus servicios a la causa de la Libertad. Se dirigió a Amsterdam y de allí a los Estados Unidos. En el puerto de Baltimore, en 1818, fue admitido por Villoret en el bergantín "América Libre" con el grado de Teniente de Artillería. Este bergantín pasó a la escuadra de Aury y luego se unió a la del Almirante Brión. Sus servicios a la causa de la Independencia de la Gran Colombia fueron grandes y valiosísimos, llegando por sus méritos y hazañas a ser inscrito en la "Orden de los Libertadores" y a obtener el grado de Coronel. A principios de 1823 regresó a Italia lleno de ilusiones y con algunos haberes. Habiendo fracasado por segunda vez en su patria, tornó a América en 1826. Radicada en Venezuela, de nuevo fueron apreciados sus servicios; así desempeñó diversas cargas relacionados con trabajos de ingeniería. Por algún



RETRATO DE CODAZZI POR CARMELO FERNANDEZ

El pintor Carmelo Fernández, considerado como el más destacado dibujante de la Comisión Corográfica, nació en Guama (Venezuela), y era sobrino del General José A. Páez. Sus dotes artísticas hicieron que su tío lo enviase a la Escuela de Bellas Artes de los Estados Unidos. Vuelto a Venezuela ocupó el cargo de comandante de Ingenieros y luego colaboró con Codazzi en la elaboración del Atlas y Geografía de Venezuela (1831-1839). Viajó después a Europa donde se perfeccionó aún más en su arte. De resultas de las luchas políticas de su patria, se refugió en la Nueva Granada, donde se le ocupó en la Comisión Corográfica como dibujante. A fines de 1851 se retiró de la Comisión. Volvió a Europa y más tarde se estableció en Caracas, en donde murió (1877), siendo profesor de la Escuela de Bellas Artes de esa ciudad.

tiempo fue también jefe del Estado Mayor. Disuelta la Gran Colombia, el general Páez, presidente de Venezuela, le encomendó la ejecución de una geografía y un atlas de todas las provincias de ese país. El éxito de estas obras le llenaron de honores y las Academias de París, Berlín y Londres, le hicieron miembro de sus entidades. Después de un nuevo viaje por Europa, regresó a Venezuela. Las luchas intestinas de la vecina república, le obligaron a emigrar y refugiarse en Bogotá hacia 1849. Fue entonces cuando el general Mosquera lo llamó para que realizara en este país una obra semejante a la que había ejecutado en Venezuela. Formalizado el contrato con el gobierno, dió comienzo al estudio del país al frente de la llamada "Comisión Corográfica de Colombia", y en la que tomaron parte científicos nacionales de gran valía como Manuel Ancizar, Manuel M. Paz, José Jerónimo Triana, Ramón Guerra Azuolo, Santiago Pérez y artistas como Carmelo Fernández (venezolano) y Enrique Price.

En 1854 fue ascendido Agustín Codazzi al grado de General de Ingenieros y nombrado Jefe del Estado Mayor, como reconocimiento de sus servicios a la causa de la legitimidad por la cual luchó, siendo memorable su acción del 4 de diciembre de ese año.

Seis años debió durar la Comisión y se emplearon diez, quedando inconclusa por la muerte de Codazzi ocurrido en la tarde del 7 de febrero de 1859, en el pueblo del Espíritu Santo, cuando se disponía a explorar y a estudiar la Sierra Nevada de Santa Marta. Su obra ha sido, hasta hoy, la base de los estudios geográficos del país. En sus mapas han aprendido a conocer a la nación varias generaciones de colombianos.

Sus restos permonecieron algunos años en la selva, hasta que fueron trasladados a Bogotá. Hoy reposan en Venezuela, en la catedral de Valencia.