

"La publicación que se destina a la Zoología lleva el nombre de *Lozania*, para conmemorar al primero, cronológicamente, de los zoólogos colombianos: Don Jorge Tadeo Lozano Maldonado de Mendoza, Marqués de San Jorge. Formado en Europa, Lozano regresó a su patria a fines del siglo XVIII con la ambición de publicar la *Fauna Cundinamarquesa* que abarcaría los animales de todo el Virreinato. Y a esa empresa se dedicó con entusiasmo. Discípulo de Mutis, compañero y colaborador del sabio gaditano en sus últimos años, su vida es inseparable de la de aquél. Y si Caldas fue en la parte botánica, en la Geografía, la Astronomía y la Física, el más eminente de los hombres granadinos de su época, Lozano fue el organizador de los estudios zoológicos de la *Expedición*. Y aún después de ser Presidente de Cundinamarca, al retirarse en septiembre de 1811 de su alto cargo, volvió al sereno retiro del hogar para continuar en la preparación de su anhelada *Fauna*."

"Sabemos que Lozano había terminado una "centuria" de la Fauna de Cundinamarca, dotada de admirables láminas, y concluida con sus fondos particulares (\*). Desgraciadamente todo: descripciones, icones, colecciones, pereció en la vorágine libertadora que iba a hacer también de él un mártir de la patria. Sólo unas notas sobre serpientes nos conservó el *Semanario* de Caldas. Pero la figura procerca del naturalista y del patriota ilumina a los que hoy, siguiendo sus huellas, se dedican al estudio de nuestras especies animales."

"En el Instituto de Ciencias Naturales, y en diversos centros del exterior, se van preparando los materiales sistemáticos, ceñidos a las más rígidas normas científicas, que han de constituir algún día la gran Fauna de Colombia."

"Para la publicación destinada a la Botánica se ha escogido como título el nombre sugestivo de *Mutisia*. Por gratitud al eximio gaditano y para honrar su figura señera. José Celestino Mutis es, en el pasado, nuestra primera gloria científica; y, para el futuro, paradigma que da normas y acicate a la investigación biológica. El estudio de la Naturaleza comenzó entre nosotros con la celebrada *Expedición Botánica* del Nuevo Reino de Granada que creó, dirigió y vitalizó Mutis. A su sombra brotaron los primeros gérmenes de la ciencia, que no llegaron a arraigar en la entraña nacional, agostados pronto por la tormenta emancipadora. Y en más de un siglo, que signió después, en Colombia sólo aparecen aislados estudiosos de las ciencias naturales. A la cabeza de todos ellos, José Jerónimo Triana el excelso botánico neogranadino de nacimiento, pero de formación casi totalmente europea."

"Hay que llegar al Instituto Botánico, que trocó después su nombre por el de Instituto de Ciencias Naturales, para asistir al resurgimiento de una nueva *Expedición Botánica* en Colombia. Es corta aún su existencia; pero inmenso el trabajo que ha desarrollado preparando los estudios sistemáticos que llevarán a la gran Flora y a la no menos importante Fauna de Colombia. Será quizás labor de varias generaciones. Pero en Mutisla, en Lozania, en Caldasia, en la "Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales", irá quedando nuestro aporte apasionado y patriótico por esa gran empresa del futuro. Tal fue la ambición del fundador del Instituto, el doctor Enrique Pérez Arbeláez. Y es también el anhelo de quien lo preside con decoro y eficiencia ejemplares, su director desde 1940, el profesor Armando Dugand."

El Padre Uribe Uribe, S. I. —hijo del gran naturalista y escritor antioqueño, don Joaquín Antonio Uribe, ya fallecido— es Director encargado del Instituto, miembro de número de la Academia, sacerdote de gran cultura, botánico, filósofo y autor de la mejor obra colombiana de botánica didáctica y del importante capítulo que sobre la expedición botánica publicamos en el presente número.

## "HOJAS DE CULTURA POPULAR"

Estas preciosas hojas de difusión cultural del Ministerio de Educación creadas en 1947 por el doctor Jorge Luis Arango —su director irremplazable—, y nuestra Revista de la Academia, tienen vínculos comunes por su orientación, sus nobles finalidades y el magnífico plebiscito que han recibido de todo el país y de los centros culturales extranjeros que han tenido oportunidad de conocerlas.

Estas publicaciones son la expresión genuina de la cultura colombiana, no sólo de la hora presente sino de las pretéritas, por cuanto su lema no es la originalidad sino la difusión de la ciencia y del arte colombianos de todas las épocas.

La Revista de la Academia y "Hojas de Cultura Popular" tienen otro nexo común: su presentación bella y ponderada, con ánimo de hacerlas gratas por todos los aspectos, al bibliógrafo, al bibliómano y al hombre común; así estamos seguros de que no se perderán como muchos de los papeles que diariamente se editan, sino que, recibidas con afecto e interés, serán, hoy y siempre, un mensaje amable y vivo de todo cuanto atañe a nuestro desenvolvimiento científico y de nuestras bellas artes.

## DOS HOMENAJES

PROPOSICION APROBADA EN LA SESION DEL DIA

18 DE NOVIEMBRE DE 1952

"La Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, felicita calurosamente al doctor Alfonso Esguerra Gómez, Vice-presidente de la Academia, por el homenaje que le ha rendido la Universidad de Córdoba (República Argentina) al contituir la "Conferencia Anual de Radiología Alfonso Esguerra". — Belisario Ruiz Wilches, Presidente — Alfredo D. Bateman, Secretario".

PROPOSICION APROBADA EN LA SESION DEL DIA 18

DE NOVIEMBRE DE 1952

"La Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, teniendo en cuenta que ha cumplido veinticinco años al servicio del Estado, el gran entomólogo colombiano, doctor Luis María Murillo, Miembro de Número de la Academia y Secretario-Redactor de la Revista, durante los cuales ha realizado una labor útil y eficaz para la ciencia colombiana, aprueba una moción de felicitación y hace votos porque obtenga cada día mayores éxitos en sus investigaciones científicas". (Fdo.) Belisario Ruiz Wilches, Presidente — Alfredo D. Bateman, Secretario".

"(\*) Estas son las palabras de don Sinfоро Mutis: "Lozania. Genus diobtem D. Georgio Thaddæo Lozano, Americano, Naturæ scrutatori et nostro Expeditionis sociò, qui Faunæ Cundinamarquensis primæ centuriam iconibus splendidissimis propriis expensis abolevit. Utinam in locum publicam prodiret et zoologiam N. H. Græssoniensis incompiam compleret". El nombre *Lozania* no se conserva en Botánica, por tener la prioridad el género *Loxotoma* de Swartz".